



# 1º CONGRESO DE ARQUITECTURA DEL PAISAJE

---

## EL PAISAJE DE LA CIUDAD. REALIDAD CONTEMPORÁNEA, DESAFÍO FUTURO

Organizado por:

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. UNC y  
Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba

Lugar: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño  
Universidad Nacional de Córdoba  
Córdoba. Argentina

Fecha: 8 – 9 y 10 de septiembre de 2011

### Instituciones Organizadoras

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño. FAUD. UNC  
Decano Arq. **Hugo Bonaiuti**  
Vicedecana Arq. **Elvira Fernández**

Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba  
Presidente Arq. **Jorge Monti**  
Secretaria Arq. **Rosa Santillán**

Por esta primera circular, La Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba (FAUD–UNC) y el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba); convocan al **1º Congreso de Arquitectura del Paisaje. Córdoba. Argentina. *El paisaje de la ciudad. Realidad contemporánea, desafío futuro***, a realizarse los días 8 – 9 y 10 de septiembre de 2011; en la Ciudad de Córdoba. República Argentina.

El fin de la convocatoria es reunir a las diferentes disciplinas que desarrollan prácticas proyectuales académicas y profesionales relacionadas a las problemáticas paisajísticas en los territorios urbanos, periurbanos y sus interfases; con el objetivo de abrir un debate que contemple reflexiones sobre el paisaje de la ciudad su realidad contemporánea y el desafío futuro en su gestión y proyectación.



FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA



COLEGIO DE ARQUITECTOS DE  
LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

## **OBJETIVOS**

- Generar un espacio de discusión en torno a los valores paisajísticos de la ciudad contemporánea, constituyendo un foro de reflexión sobre una realidad urbana en permanente cambio y los futuros compromisos a asumir con relación a su gestión, planificación y diseño.
- Conocer las diferentes propuestas y experiencias conceptuales y proyectuales desde la perspectiva integradora de las prácticas interdisciplinarias.

## **FUNDAMENTOS**

El crecimiento vertiginoso de las ciudades y sus nuevas lógicas proyectuales y de gestión, producen impactos de diverso orden en el ambiente y en el paisaje de la ciudad. Densificación y renovación, de las áreas centrales y pericentrales; suburbanización y urbanización de las periferias y de las áreas rurales, van construyendo una nueva ciudad que requiere identificar y consolidar los valores consagrados de sus paisajes; caracterizados por una serie de imágenes que identifican una realidad geográfica y social – cultural, tanto en el orden local como regional .

La ciudad de la densificación, descentralización y dispersión requiere repensar su paisaje desde una dimensión integradora del hecho urbano – arquitectónico – paisajístico, donde a las consideraciones perceptivas se suman las de las ciencias de la naturaleza y las medioambientales.

La ciudad y su arquitectura en un proceso dinámico de renovación necesitan proteger, preservar, y fortalecer su paisaje natural y cultural, reconociéndolo como un recurso no renovable a incluir en los procesos de gestión y planificación de su territorio y en el diseño arquitectónico:

- *Considerando el valor patrimonial de las preexistencias naturales y culturales que la identifican.*
- *Recuperando las vacancias urbanas, los intersticios y las interfases urbanas / rururbanas, los espacios residuales, los bordes naturales depredados u abandonados, los corredores ecológicos, etc. con acciones defensivas y propositivas.*
- *Realizando una revisión crítica con nuevas aproximaciones para la recuperación del espacio público como elemento vertebrador de la organización física y social de la ciudad.*
- *Reconstruyendo y / o consolidando una imagen significativa y un ambiente sostenible en términos ecológicos, sociales y económicos.*

*"Ante ello es eminente una reflexión para generar nuevos pensamientos y horizontes en el hacer arquitectónico, que lleve a una revisión crítica sobre las teorías y lógicas de recuperación y de re significación del espacio público, propiciando un espacio inclusivo generador de paisajes sociales y de emergentes arquitectónicos identitarios de la cultura local reconstruyendo y consolidando la ciudad desde su historia natural y cultural en un ambiente sostenible". T Álvarez. Gestión del paisaje Paisajes defensivos y propositivos, GAP.*

## **DIRIGIDO A**

El fin del evento es reunir a las instituciones académicas y sus estudiantes, a los profesionales de la actividad privada y pública que trabajen desde disciplinas como la arquitectura, el paisaje, el urbanismo, la ordenación y gestión del territorio urbano, el proyecto urbano y arquitectónico, el diseño urbano y las ciencias de la naturaleza y del ambiente que desarrollen prácticas relacionadas a las problemáticas paisajísticas del territorio urbano.



FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA



COLEGIO DE ARQUITECTOS DE  
LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

## **PROGRAMA**

El programa del Congreso se realizará a lo largo de tres Jornadas académicas en las cuales se desarrollarán las siguientes actividades:

### • **CONFERENCIAS**

**Felipe Uribe de Bedout.** Medellín. Colombia. Arquitecto Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín 1988. Mención Especial XVIII Bienal Colombiana de Arquitectura 2002. Parque de los Pies Descalzos. Mención Honorífica Internacional. XIV Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito, Ecuador. 2004. Conjunto Parque de los Deseos. Mención Especial, XIX Bienal Colombiana de Arquitectura. Conjunto Parque de los Deseos. 2005 Mención especial. Concurso de ideas para el diseño del Orquideorama del Jardín Botánico de Medellín.

**Teodoro Fernández Larrañaga.** Santiago. Chile. Arquitecto PUC 1972. Postítulo Arquitecto Paisajista PUC 1991. Premio Fermin Vivaceta del Colegio de Arquitectos de Chile. Premio Bienal de Quito. Ecuador. 2010 Parque del Bicentenario.

**Juana Zunino Muratori.** Santiago. Chile. Arquitecta. UCV 1972. Postítulo Arquitecta del Paisaje. PUC 1999. Presidente Comisión de Arquitectos del Paisaje. Colegio Arquitectos de Chile. 2003-05. Primer Premio Proyecto Definitivo Parque Inundable La Aguada Oriente.

**Estela Iglesias Viarengi.** Buenos Aires. Argentina. Arquitecta. FADU. UBA. Paisajista Asesora de la Dirección de Proyectos Urbanos y Arquitectura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. 1er Premio de la Bienal SCA CPAU XII Edición 2008, en la Categoría Arquitectura y Paisaje.

**Alba Di Marco.** Córdoba. Argentina. Arquitecta. FAU. UNC. Especialista en Diseño del Paisaje. UCC 1981. Profesora Consulta de la Universidad Nacional de Córdoba. Profesora y Directora de la Especialización en Planificación y Diseño del Paisaje. FAUD. UNC.

### • **PRESENTACIÓN DE TRABAJOS**

#### **PONENCIAS**

##### *Áreas temáticas referidas al paisaje de la ciudad*

- Patrimonio, memoria, identidad.
- Gestión, planificación, y diseño (áreas centrales, periferias, interfaces, intersticios, bordes y fronteras).
- Sostenibilidad del territorio urbano.
- Educación e investigación.

##### *Normas de presentación*

Los **abstracts/resúmenes** de las ponencias se receptan hasta el **15 de julio de 2011**, en archivo adjunto por correo electrónico a: [cong.arqpaisaje@gmail.com](mailto:cong.arqpaisaje@gmail.com)

Extensión de hasta 250 palabras escritas en Word, tipología Arial 11, interlineado 12, justificado, en tamaño A4 márgenes de 2,5cm.

En el encabezado especificar: área temática, título del trabajo, nombre/s del/los autor/es e institución a la que pertenece/n, currículum vitae reducido de hasta 5 líneas, e-mail, dirección postal.

No se admitirá la presentación de ponencias que no hayan cumplimentado la presentación previa del resumen.

El Comité Académico, se expedirá sobre los trabajos recibidos el día **29 de julio de 2011** y asignará el modo de presentación definitiva de los mismos. Su decisión es inapelable.



FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA



COLEGIO DE ARQUITECTOS DE  
LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

Las *ponencias definitivas y completas* se recibirán como fecha límite hasta el **24 de agosto de 2011**.

Deben enviarse por correo electrónico como archivo adjunto a:  
[cong.arqpaisaje@gmail.com](mailto:cong.arqpaisaje@gmail.com)

**Importante:** Para ser incluidas en las Jornadas y publicadas en el CD, previamente se debe realizar la inscripción y el pago del arancel correspondiente.

## **PÓSTER**

*De trabajos profesionales y académicos* (de Asignaturas y Carreras de Grado y Postgrado relacionadas a la Arquitectura Paisajista y a la Planificación y Diseño de Paisaje).  
Se aceptarán trabajos de escala urbana y rururbana.

### *Normas de presentación*

El tamaño del póster será de formato DIN A1 (594mm de ancho x 841 mm de alto) diseño vertical.

El diseño del póster deberá contener mínimamente un 70% de información gráfica.

Los datos que deberán contener son: Título del trabajo; Autor/es; Colaborador/es: si los hubiera; e-mail; con Texto legible.

Para su selección se recibirán en formato digital DIN A4 (pdf) hasta el **22 de julio de 2011**.  
Enviarlos a: [cong.arqpaisaje@gmail.com](mailto:cong.arqpaisaje@gmail.com).

El Comité Académico, se expedirá sobre el póster aceptado para exposición el día **05 de agosto de 2011**.

Es condición para participar respetar el formato establecido para la presentación. En papel montado sobre una base rígida y en una sola pieza.

Deberán ser enviados a la Sede del Congreso (a determinar), hasta el **02 de septiembre de 2011**.

Los trabajos seleccionados serán expuestos durante el Congreso.

- **SEMINARIO - TALLER CON ALUMNOS**

### **Reflexiones y exploraciones proyectuales relacionadas a la temática del Congreso**

Se desarrollará durante tres jornadas en los días previos al Congreso  
Exposición de los trabajos realizados durante el Congreso

- **HOMENAJE AL ARQ. PAISAJISTA CARLOS DAVID**



FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA



COLEGIO DE ARQUITECTOS DE  
LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

## ARANCELES

	Hasta 31/07	Desde 01/08 y en Sede
Miembros Asistentes	\$ 160,00	\$ 200,00
Miembros ponentes	\$ 130,00	\$ 160,00
Estudiantes de Postgrado (Univ. Arg.)	\$ 130,00	\$ 160,00
Estudiantes de Grado	\$ 40,00	\$ 50,00
Extranjeros	Pago en Sede Congreso	US\$ 100,00

### *Los aranceles incluyen las actividades de las jornadas Académicas*

Se abonan en la FAUD-UNC Av. Vélez Sársfield 264, 1er. Piso 1er. Cuerpo, lunes a viernes de 09.30 a 12.00 hs. o por depósito en **Banco Nación, cuenta Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, UNC, N° 213-19103/64, sucursal Córdoba Centro, San Jerónimo 30**, con envío del cupón de pago conjuntamente con la ficha de inscripción por fax a Área Económica y Financiera de la FAUD n° telefónico 0351 – 4332091/96 int. 124.

## INSCRIPCIONES

Las inscripciones al Congreso se receptan por correo electrónico a: [cong.arqpaisaje@gmail.com](mailto:cong.arqpaisaje@gmail.com) adjuntando la ficha de inscripción y el recibo o cupón de pago escaneado.

### Comité Organizador

#### Coordinación general

Esp. Dis. del Paisaje Arq. **Vilma Budovski**  
Prof. Titular Arquitectura Paisajista "B" - FAUD - UNC  
Profesora y Codirectora de la Carrera de Postgrado EDP - FAUD - UNC  
Mgr. GADU Arq. **Teresita Álvarez**  
Profes. Titular Arquitectura Paisajista "A" FAUD - UNC  
Profes. Titular Gestión Ambiental Del Paisaje FAUD - UNC  
Profesora de la Carrera de Postgrado EDP - FAUD - UNC

#### Coordinación de Actividades

Esp. Plan.y Dis. del Paisaje Arq. **Walter Castellan**  
Profes. Adjunto Arquitectura Paisajista "A" FAUD - UNC  
Arq. **Germán Baigorri**  
Profes. Adjunto Arquitectura Paisajista "B" FAUD - UNC

---

### **Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño – UNC**

Avda. Vélez Sarsfield 264  
5000. Córdoba. Argentina

Para conocimiento de las actividades, página web de la FAUD. UNC

[www.faudi.unc.edu.ar](http://www.faudi.unc.edu.ar) - **Arquitectura. Novedades**

Información sobre el Congreso

<http://www.faudi.unc.edu.ar/noticias-portada/er.-congreso-de-arquitectura-del-paisaje-el-paisaje-de-la-ciudad-realidad-contemporanea-desafio-futuro>



FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA



COLEGIO DE ARQUITECTOS DE  
LA PROVINCIA DE CÓRDOBA